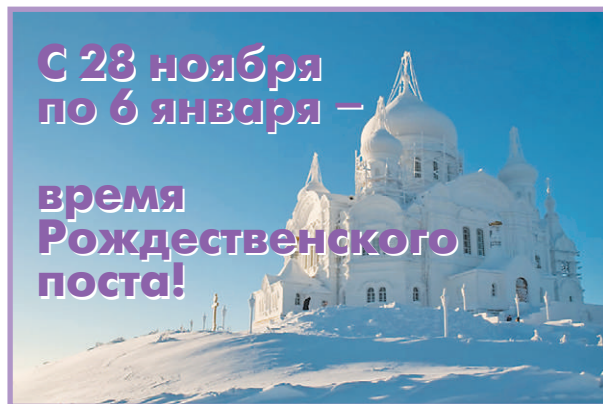


По благословению митрополита Крутицкого и Коломенского Ювеналия

ПАНТЕЛЕИМОНОВСКИЙ ВНЯГОВЕСТ

С 28 ноября
по 6 января –

время
Рождественского
поста!



Приходской вестник храма во имя святого великомученика и целителя Пантелеимона ❁ декабрь 2015 г.

ПАСТЫРЬСКОЕ СЛОВО

Великая ответственность

4 декабря – Введение во храм Пресвятой Богородицы



Событие, которое легло в основу праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы, связано с земной жизнью Божией Матери – Девы Марии.

В иудейском народе был такой обычай – каждого мальчика-первенца посвящали Богу. Для этого на 40-й день после рождения его приносили в храм, при этом за ребёнка давался некий выкуп, приносилась жертва. Когда рождалась девочка, ничего подобного не происходило, но иногда благочестивые родители желали посвятить своего ребёнка Богу и отводили в храм, где ребёнок воспитывался, возрастал и нередко всю свою жизнь посвящал служению Богу и добрым делам.

У Иоакима и Анны, родителей Пресвятой Девы, долго не было детей, поэтому они восприняли рождение дочери как милость Божию, как некое чудо. Исполняя обет, данный Богу, они решили посвятить Её служению при Иерусалимском храме и, когда Деве Марии исполнилось три года, привели Её в храм.

«То, что выйдет из человека в его дальнейшей жизни, определяется в его детстве и притом самим этим детством; существуют, конечно, врождённые склонности и дары, но судьба этих склонностей и талантов – разовьются ли они в дальнейшем или погибнут, и если расцветут, то как именно, – определяется в раннем детстве. Вот почему семья является первичным лоном человеческой культуры».

Иван Ильин

«Есть непостижимая для нас связь душ родителей с душами детей».

Святитель Феофан Затворник

Но Иоаким и Анна могли и не посвятить Марию Богу. Могли и не привести Её в храм. За этим стояло их решение. Родители имеют огромное влияние на жизнь каждого человека! Прежде всего именно они формируют его убеждения, его взгляды на жизнь, его отношение к Богу, к миру, Родине, людям, семье. Недаром говорят, что основа человеческой личности формируется до пяти лет и дальше развивается в соответствии с заложенными в ней навыками. Какая же огромная ответственность лежит на родителях!

Да, жить духовно, нравственно – трудно, воспитывать себя трудно, потому что это требует больших усилий! Нужна сила личности, чтобы подниматься вверх, несмотря ни на что. И как важно, когда родители приводят человека к этой начальной позиции и говорят ему, что нужно идти вверх. И как важно, если родители никогда во время этого восхождения ребёнка не отступают от него.

Вспоминая Введение во храм Пресвятой Богородицы, будем просить Царицу Небесную и Её святых родителей, праведных Иоакима и Анну, вразумлять и укреплять нас на пути нашей жизни, в деле нашего самовоспитания и воспитания наших детей!

❁
С любовью о Господе,
протоиерей Николай Струков

СЕРДЕЧНО ПОЗДРАВЛЯЕМ!

С юбилеем!

30 ноября благочинному Жуковского церковного округа протоиерею Николаю Струкову исполняется 75 лет!



Дорогой батюшка, от всей души поздравляем Вас с юбилеем!

С прекрасным Вашим юбилеем
Мы поздравляем, отче, Вас!
На жизнь глядите веселее,
Чтоб был счастливым каждый час.

Чтобы на всё Вам сил хватало,
И в Боге дух не уставал,
И, если что-то искушало,
Ваш дух бы всё одолевал.

Редакция газеты и прихожане всех храмов города

СТРОКИ ДЛЯ ДУШИ

Забываем всё-таки про мам...

29 ноября – День матери в России

Забываем всё-таки про мам.
А они скучают вечерами,
Изредка названивая нам
И всегда интересуясь нами.
Времени у нас обычно нет –
Мы живём серьёзными делами,
Забывая часто, что в ответ
Позвонить мы обещали маме.
Мама, я звоню тебе, когда
На душе осенние печали,
Чтоб как в те далёкие года
Слушали меня и понимали.
Хорошо, что есть, куда звонить,
Хорошо, что есть, кому ответить.
Пусть не рвётся долго эта нить,
Может быть, главнейшая на свете!
Как они, что их волнует там?
Далеко, а может, близко где-то...
Забываем мы про наших мам.
И легко себе прощаем это.

Пётр Давыдов

О МОЛИТВЕННОМ настрое

О ДУХОВНОЙ ЖИЗНИ

Дорогие читатели! Предлагаем вашему вниманию беседу главного редактора журнала «Покров» игумена Киприана (Яценко) с учителями и родителями церковно-приходской школы.

— Отец Киприан, как детям и взрослым избежать привыкания к святине?

— А для чего приходят к святине? Чтобы выразить благодарность, сокровенную просьбу: Господи, помоги в том, что я сам не могу сделать, помоги оставить грехи, которые я совершаю и никак не могу остановиться. И когда чувствуешь «твёрдую руку», что Кто-то начал действовать вместе с тобой, тогда это не привыкание, а хорошая привычка. Например, благословляться и без благословения ничего не делать. Это постоянное памятование о Боге, предстояние перед Богом.

Святые отцы говорили: «Не идёт у тебя молитва? Тогда пой». Ходи и пой: «Богородица Дево, радуйся». Или псалтырь почитай. Много существует способов выражения своих чувств к Богу. Сейчас Троице-Сергиева Лавра выпустила книгу «Молитвенное приношение», дополнение к утренним и вечерним молитвам, написанное архимандритом Софронием (Сахаровым). Не обязательно ведь одни и те же молитвы всё время читать. Если вы к одним уже привыкли, и они на вас не действу-

ют, выберите что-нибудь другое.

Ещё один очень важный момент: привыкание возникает тогда, когда мы начинаем молиться, то есть общаться с Богом, совершенно не подготовившись, не расположившись. Прежде чем поедет машина, нужно прогреть двигатель. Перед молитвой хорошо бы зажечь лампадку или свечечку, приложиться к иконке, сделать поклончик. Иоанн Кронштадтский говорил: «Почитайте что-нибудь, прежде чем молиться». Возьмите тот же дневник Иоанна Кронштадтского, 30 секунд, может, минуту — почитайте. Какая-то духовная мысль войдёт в сердце, и эту мысль вкладывайте в слова молитвы — будете читать утреннее правило как будто первый раз в жизни. Никакого привыкания не возникнет. Или же в молитву надо входить со своими скорбями, немощами, со своими просьбами. Тогда молитва оживает, наполняется нашими реальными переживаниями.



К ней невозможно привыкнуть.

— Как детей настроить на молитву?

— У детей всё по-другому. Они могут просто вздохнуть к Богу.

Не надо печалиться, если дети долго не могут молиться. Сокровенная молитва, особенно детей дошкольного возраста, 4–6 лет, обращена непосредственно к Богу, она непосредственна умом. Эта молитва — как у старцев. Она выше по качеству, чем у многих взрослых. Поэтому родителям стоит просить своих детей молиться за них. Есть такие дети, которые вымалывают своих родителей, вымалывают мир в своей семье...

Если у ребёнка нет воли к молитве, то вы должны его приохотить, а не приневолить. Неволить ребёнка

можно, но очень осторожно и аккуратно. И лишь как эпизод, как исключение из большого правила. А если вы неволить будете как правило, то в подростковом возрасте у вас эта «пружина» разожмётся и вам же лоб разобьёт. И вообще ребёнок может в храм никогда не прийти.

— Батюшка, мальчику 4 года, и он плохо ведёт себя на богослужении. Как быть?

Нужно, конечно, индивидуально разобраться, почему он плохо себя ведёт и давно ли это происходит. Во-первых, к богослужению надо готовить. Ребёнок должен знать за неделю, за несколько дней, что его ожидает большая награда в жизни — он пойдёт на богослужение. Не повинность, а награда. Стоит рассказать,

что будет происходить, какое планируется евангельское, апостольское чтение, что Церковь празднует — на доступном языке, в достаточном количестве. Чтобы он шёл не просто на встречу с Богом, а зная, какое действие его ожидает.

Второе: если ребёнок в духовно расслабленном состоянии — что ж делать, надо как-то собой жертвовать. Может, приводить его не к началу службы, а к середине — сколько он может потерпеть. С тем, чтобы потом всё-таки, со временем, он потихонечку мог присутствовать на большей части богослужения, например, на «Херувимской».

Конечно, можно каких-то детей привлекать к службе в алтаре, на колокольне, к пению в хоре, на какие-то послушания. Всеми своё время. Четыре года — это ещё малый ребёнок. И если он духовно неодарённый, то полностью литургию выстоять не сможет.

Я могу привести и другие примеры. У меня четырёхлетняя девочка в воскресной школе всю Страстную седмицу и всю неделю Великого поста выстаивала, даже не присев. Взрослые валились с ног, а она всё стояла посредине храма и молилась. Это исключительные случаи, конечно. Господь посетил ребёнка, и слава Богу, что тот обладает такой силой.

Елена Добронравова

Отважные дочери России

НАШИ ГЕРОИ

Страшные слова «враг народа» беспощадно ломали жизни не только лучших сыновей России, но и их отважных матерей, жён и дочерей, которые подвергались гонениям, физическому насилию и нравственному унижению. Они шли на страдания, будучи виновными лишь в своей верности христианскому и человеческому долгу. Мне посчастливилось жить рядом с такими женщинами...

Одна из них — доктор искусствоведения Дернава Варвара Павловна — дочь протоиерея церковного прихода в городе Елабуге, принявшего мученическую смерть вместе с тремя сыновьями (ещё гимназистами). Шёл беспокойный 1918 год. Батюшку вместе с сыновьями-гимназистами, заступившимися за него, вывели на лёд Волги и стали расстреливать, потом добивали прикладами.

Варя Дернава, младшая, 11-летняя дочь протоиерея Павла Дернава, пережившая этот ужас, всю последующую жизнь честно и самоотверженно несла верность духовным идеалам отца. Именно они помогли ей вынести жизненные невзгоды в осаждённом блокадном Ленинграде, а затем и в далёких поселениях, среди которых долгие годы был Казахстан.

Другая отважная дочь России — учительница Быстрова Антонина Дмитриевна, всю свою жизнь посвятившая делу воспитания подраста-

ющего поколения. Сорок с лишним лет она проработала в общеобразовательных школах, преподавая математику в старших классах. На её плечах были ещё дом и огород, чтобы прокормить шестерых детей. Клеймо «жена врага народа» долгие годы отравляло жизнь этой семье.

Таких женщин в Казахстане было немало. Недалеко от Караганды функционировал даже целый лагерь! Здесь жили жёны и дети «врагов народа». Оторванные от родной земли, они должны были выживать неизвестно как. Кормила земля, спасала крестьянская закалка, привычка не жалеть, не щадить себя ради победы добра над злом.

В моей памяти навсегда осталась картинка из детства: вышедшая из берегов бурная горная речка. Посередине её телега с выращенным на далёком степном огороде урожаем картошки, кукурузы и прочего. Сверху всего этого сидят двое маленьких ребятисек 4–5 лет. А вокруг в ледяной воде по грудь мечет-



ся женщина, изо всех сил старающаяся вновь запрячь корову, чтобы вырвать воз из водного плена. Надо спасать урожай, детей, кормилицу корову! Женщине с трудом удаётся вытащить воз из воды, и она долго потом не может даже идти. Это моя мама. Отец был на фронте, и все тяжести приходилось выносить одной. Трудно, временами невыносимо...

Мама, как же тебе не страшно было одной, с маленькими детьми?! Как ты одна поздно вечером возвращалась с работы?! В годы войны в городе с большим количеством репрессированных был разгул банди-

тизма, грабежей и мошенничества. «Я, — говорила она, — шла и читала «Отче наш», и всё нехоршее куда-то отходило». Быть репрессированной и верующим зачастую означало потерю работы, тем более для учительницы. Но она жила, работала и верила...

Мужественные женщины, светлая вам память и признание будущих поколений! Да будет всегда жива православная вера, дающая такую силу в верности светлым идеалам!

Прихожанка Пантелеимоновского храма Г.К. Котлова

Можайский десант

СТРАНИЦЫ РУССКОЙ ИСТОРИИ

В юбилейный год 70-й годовщины победы нашей страны над фашистскими захватчиками мы продолжаем вспоминать героев, славно сражавшихся с врагом за эту победу. Ещё один из рассказов о героической стойкости наших солдат пусть послужит достойным примером подрастающему поколению.

Утром 2 декабря 1941 г. на левом фланге 82-й стрелковой дивизии 5-й армии противник из 60 танков и пехоты неожиданно прорвал оборону и стремительно двинулся на Кубинку. Наши бойцы заранее заложили взрывчатку в ров длиной 8 км. Огненная стена встала на пути немецких танков. Но наших войск перед ними не было. Вскоре прогорел огненный вал, и танки двинулись на Москву.

Когда командующий Западным фронтом генерал армии Жуков прибыл в штаб армии, то увидел странную картину. Двое конвоиров вели человека в лёгтом комбинезоне со связанными руками за спиной.

— Подведите сюда, — велел командующий. — В чём дело?

— Товарищ генерал армии, это — паникёр, — доложил конвоир. — Берия приказал расстрелять.

— И в чём же заключается его вина?

— Летал в разведку и теперь докладывает, что более полусотни немецких танков с пехотой уже у Кубинки.

Жуков приказал ещё раз вылететь и проверить. Вскоре слова задержанного подтвердились. Об этом было немедленно доложено Сталину. И начался совет, как остановить немецкие танки на Можайском направлении.

Ни танков, ни армии вблизи не было, сажать са-



молёты в поле перед танками невозможно. После совещаний пришли к решению, что есть только один способ остановить врага: высадить десант без парашюта с предельно малых высот, воспользовавшись самолётами транспортной авиации. Было ясно, что много людей погибнет уже по приземлению, но иного выхода не было.

Перед двумя стрелковыми полками была поставлена задача: десантироваться с малой высоты и остано-

вить танки; требовались добровольцы. Пять шагов вперёд сделали все два полка.

И вот самолёты, взяв курс на Можайск, стали подниматься в воздух. Вскоре с высоты 5–10 метров в сугробы посыпался десант. В это время немецкая колонна неслась по заснеженному шоссе. Вдруг впереди появились низко летящие русские самолёты, и с них, как гроздь, сыпались люди. От их падений вздымался снег, люди ку-

выркались в снежных вихрях, и тут же эти белые снежные взрывы оборачивались пламенными разрывами гранат и автоматными очередями, сеющими панику и смерть в немецких колоннах. Призраки в белых полубухах бросались под танки со связками гранат, стреляли из противотанковых ружей. Атака была столь стремительной, что немцы долго не могли прийти в себя. Потом посыпался ещё десант. И ещё. Завязалась бой.

Из 450 наших бойцов около 90 разбились сразу. Остальные же отчаянно бросались на шквальный огонь немцев.

Можайский десант задержал колонны фашистских танков, дав возможность перебросить под Кубинку артиллерию. Говорят, что немецкие солдаты и офицеры, встретившиеся с этим беспримерным десантом, были морально надломлены.

Честь и слава нашим героям! Вечная им память! ❄

Елена Добронравова

КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

Русские традиции

18 октября в выставочном зале воскресной школы Пантелеимоновского прихода состоялся концерт, посвящённый празднику Покрова Пресвятой Богородицы.

Русский народ всегда прославлял Пресвятую Богородицу как Заступницу рода христианского, и творческие коллективы прихода подготовили к этому дню яркую концертную программу.

Открыла концерт лауреат международных конкурсов, профессор Академии русской словесности Галина Фёдоровна Митрофанова, которая исполнила арию Марфы из оперы Римского-Корсакова «Царская невеста». Под руководством Галины Фёдоровны выступил вокальный ансамбль «Бабочка».

Хор «Вдохновение» продолжил концерт песней «Дево Богородице», исполненной соли-

сткой А.В. Свешниковой на стихи и музыку руководителя хора Светланы Бекетовой. Свою программу представил и мужской квартет под управлением Владимира Дмитриева. В исполнении Серафимы Александровны прозвучали стихи и песня на слова и музыку протоиерея В. Грозовского.

На концерте присутствовали священнослужители прихода: настоятель протоиерей Николай Струков и священник Владимир Подпросветов. В заключение концерта отец Николай сердечно поблагодарил его участников и гостей за проведение праздничной программы.

Приходской совет храма и участники концерта сердечно благодарят Ковыршина Ю.Н., Сошникову Л.М., Прянишникову В.А., Прянишникову Ивана, Ефименко Дмитрия, Фролова Олега, Мурынца Юрия за помощь в организации концерта! ❄

Светлана Кузнецова



Ключ к порядку

Один из бесспорных поглотителей времени — беспорядок. Вот почему приучать детей к порядку — достойная воспитательная задача.

Если понаблюдать за разговором некоторых вещей в обиходе, можно сделать вывод: порядок — это всегда следствие той деятельности, которая в «данной местности» осуществляется. Следовательно, часто используемые вещи лучше класть поближе к себе, а те, что нужны редко, положить подалеже. И тогда не придётся тянуться к высоким полкам или открывать коробку за коробкой в поисках необходимого.

Бывает, что в одном и том же месте осуществляются сразу несколько видов деятельности. Тогда разные дела должны стать друг другу добрыми соседями! Как они будут делить между собой полки, метры, высоты? Можно отнести каждому делу свой ящик, пометить коробки разным цветом или надписями, добавить разделители, нефункциональную стенку шкафа дополнить крючками или прищепками... Способов много!

Просто-напросто нужно вместе со своими детьми превратиться в Шерлоков Холмсов и отыскать в наших комнатах неудобные места, заметить то, что можно убрать подалеже, освободив место для более важного.

Это серьёзная интеллектуальная работа — спрогнозировать вероятность использования предметов, рассортировать их, потом какое-то время проверить на практике принятое решение — и вернуть всё обратно (было лучше!) или поддержать новый порядок (стало удобнее!).

Бывают предметы, которые кочуют с места на место, создавая беспорядок. Например, влажные салфетки и памперсы плодятся и множатся, разбегаются на всякий случай сразу во все ком-



наты, чтобы всегда быть под рукой. На помощь могут прийти переносные корзинки или столики-подносы.

Почему всё это важно?!

Каждый раз, когда мы обсуждаем с детьми эти вопросы и осуществляем что-то практически, мы не просто организуем в доме порядок, который ребёнку будет легче поддерживать, потому что ему понятна его логика, смысл. Одновременно мы даём ребёнку возможность спокойно и осознанно создавать новые порядки под новые виды деятельности, которые когда-то появятся в его жизни, осваивать новые пространства, в которых ему когда-нибудь предстоит жить и действовать, а также договариваться об организации пространства с другими людьми, если им придётся жить или действовать совместно. А это будет значить, что мы обучили их тому, чего ещё нет, но когда-нибудь появится.

Наши дети поймут, что главное в порядке — не столько вещь, сколько тот поток деятельности, в который эта вещь включена. У них будет способ переосмысливать своё окружение и способ совершенствовать его, разумно организуя свой быт, а не мучаясь от него. Начать же можно с простых детских вопросов: почему эта вещь лежит здесь, для какого дела она нужна, можем ли мы положить её ещё удобнее и как именно это сделать? ❄

Надежда Кутайцева

«Согреем детские сердца»



С 20 октября по 4 ноября в рамках благотворительной акции «Согреем детские сердца заботой и любовью» в Жуковском благочинии прошёл целый ряд мероприятий.

25 октября Преображенский и Пантелеимоновский приходы посетили шестиклассники школы № 1 г. Раменское, **29 октября** – члены кружка духовного краеведения из пос. Малаховка, **30 октября** – первоклассники школы № 15 с русским этнокультурным компонентом, **2 ноября** – воспитанники воскресной школы храма Казанской иконы Божией Матери из Тёплого Стана (г. Москва), **3 ноября** – ученики 2 класса школы № 10 г. Жуковского. Дети встречались с благочинным Жуковского церковного округа протоиереем Николаем Струковым, для них были организованы экскурсии по храмам и приходским музеям, мастер-классы в мастерских узорного ткачества и росписи по дереву. Юных гостей, приехавших издалека, пригласили на трапезу.

1 ноября Космо-Дамианский храм принимал детей-инвалидов, опекаемых Жуковским центром реабилитации инвалидов «Радуга», и их родителей. Настоятель храма протоиерей Александр Топоров рассказал гостям о храме, его росписях и святынях. Гости поставили свечи и помолились, приложились к частичке мощей святителя Луки (Войно-Ясенецкого). Затем в Доме причта перед гостями с концертом выступили дети приходской воскресной школы. В исполнении хора «Покров» прозвучали песнопения, посвящённые Пресвятой Богородице. Дети водили хороводы, играли в разные игры, отгадывали загадки. Гостям вручили «тёплые» подар-

НОВОСТИ БЛАГОУЧИЯ

Наши гости

ки – варежки и носки. Завершилась встреча традиционным чаепитием.

4 ноября дети и взрослые Жуковского центра реабилитации инвалидов «Радуга» посетили Преображенский и Пантелеимоновский приходы. Гости молились в Преображенском храме за Божественной литургией, причастились Святых Христовых Таин. Для них была организо-



вана благотворительная трапеза, а затем в воскресной школе проведён мастер-класс по лепке из теста. С детьми занималась педагог и автор книги «Стихи из теста» Елизавета Поспелова. Под её руководством дети и родители слепили из теста Ангелов и раскрасили их. Подарки нашим гостям вручила чемпионка мира и Олимпийских игр Татьяна Лысенко.

В дни проведения благотворительной акции с праздничной программой для детей-инвалидов из реабилитационной группы «Подсолнух» выступил детский фольклорный ансамбль «Калинушка» Михаило-Архангельского храма.

Для учеников начальных классов школ Жуковского городского округа в детской воскресной школе «Летучий Корабль» Михаило-Архангельского храма были показаны детские спектакли: «Doma Teatr» – теневой спектакль по симфонической сказке С.С. Прокофьева «Петя и волк» и «Музыка и песни народов мира» театра «Учёный медведь».

Приход Михаило-Архангельского храма также организовал встречи с воспитанниками детских садочков нашего города, на которых детей познакомили с храмом и показали кукольные русские народные сказки.

Священник Сергей Симаков

30 октября музейный комплекс прихода Пантелеимоновского храма посетили учащиеся 1 «А» и 1 «Б» классов жуковской школы № 15 с русским этнокультурным компонентом вместе с родителями и учителями.

В экскурсионную программу был включён мастер-класс, организованный руководителем мастерской узорного ткачества и народных ремёсел Галиной Ивановной Машковой. Дети познакомились с приёмами узорного ручного ткачества, получили возможность ткать на старинных ткацких станках и



Дети встретились с благочинным Жуковского церковного округа протоиереем Николаем Струковым, который рассказал гостям об истории сельской Быковской больницы, на месте которой был создан приход. Гости посетили храмы, познакомились с их святынями, услышали рассказ о житии святого великомученика и целителя Пантелеимона. В Церковном историко-археологическом кабинете внимание детей было обращено на детские годы святых угодников Божиих, жизненный подвиг которых изучает музей.

14 ноября на приход Пантелеимоновского и Преображенского храмов приехали воспитанники изостудии «Радуга» из деревни Чулково.

делать своими руками закладки в книги, браслеты и многое другое. Занятие по художественному оформлению в технике «декупаж» было проведено Ириной Евгеньевной Насретдиновой.

Представители родительского комитета написали в Книгу отзывов и предложений слова благодарности:

«Мальчики и девочки были в восторге! Где ещё им удастся посидеть в настоящем кресле пилота или подержать в руках шестикилограммовый артиллерийский снаряд?!»

«...Наша школьная жизнь только начинается, и мы надеемся идти по ней рука об руку с нашими уникальными музеями.»

Надежда Бычкова

9 ноября приход Пантелеимоновского храма встречал учеников 4 «В» класса жуковской школы № 10 с преподавателями.



Познавательная лекция

28 октября по благословению благочинного Жуковского церковного округа протоиерея Николая Струкова сотрудники Аэрокосмического центра прихода Пантелеимоновского храма прочитали лекцию «Физика вокруг нас» для учеников 7 класса школы № 15.



В лекции были затронуты вопросы организации физических процессов в повседневной жизни человека в соответствии с Божиим промыслом.

Протоиерей Николай Струков открыл мероприятие, представив лектора, руководителя общественно-молодёжного конструкторского бюро прихода Валерия Ивановича Троцилова.

Ученики внимательно слушали лекцию, с интересом смотрели опыты и задавали вопросы. В заключение учитель физики Наталия Ивановна Ступина и её ученики поблагодарили гостей за интересную, познавательную беседу.

Надежда Бычкова

Дела милосердия

10 ноября приходом Пантелеимоновского храма была оказана материальная помощь малоимущим горожанам, состоящим на учёте в Жуковском благотворительном фонде «Дети нашего города», а также беженцам, прибывшим с Украины и других стран ближнего зарубежья. Им передали одежду, обувь, бельё, книги, игрушки и другие вещи.

12 ноября учащимся Юровской специальной (коррекционной) общеобразовательной школы-интерната VI вида силами Пантелеимоновского и Преображенского приходов были собраны и переданы форма для воспитанников, одежда, спортивный инвентарь, книги, учебные пособия и игры.

Валентина Еремеева

Важная встреча



1 ноября в актовом зале воскресной школы Пантелеимоновского прихода прошла встреча с педагогом и культурологом Анастасией Алексеевной Абрамовой, организованная Клубом православных родителей.

Тема беседы – «Маши и их медведи: народные сказки и их современная мульт-интерпретация».

На встрече среди родителей развернулось бурное обсуждение того, насколько полезны такие современные мультфильмы, как «Маша

НОВОСТИ БЛАГОЧИНИЯ

и Медведь». В ходе обсуждения участники разделились на две группы. Одни не видели вреда от мультфильма и даже говорили о некой его пользе. Позиция другой родительской группы была прямо противоположной, утверждающей явный вред для детей, не окрепших в своих взглядах. На встрече присутствовал и принимал активное участие в обсуждении священник Сергей Симаков.

В завершение обсуждения А.А. Абрамова ещё раз подчеркнула отрицательное влияние мультфильма на детей, объяснила, почему его нельзя смотреть детям, дала краткую характеристику поучительных русских народных сказок.

Елена Добронравова

День рождения писателя



10 ноября, в день празднования 148-летия со дня рождения русского писателя Н.Д. Телешова, ученики 5 класса школы № 15 вместе с преподавателями побывали на приходе Пантелеимонов-

ского храма и посетили музей, посвящённый Николаю Дмитриевичу Телешову.

Благочинный Жуковского церковного округа протоиерей Николай Струков и сотрудник приходского музейного комплекса Анатолий Терещенко провели экскурсию и рассказали гостям о создании музея, жизни и творчестве писателя, его благотворительной деятельности.

Людмила Сошникова

День памяти

В ознаменование Дня памяти жертв политических репрессий 3 ноября приход Пантелеимоновского храма уже в двенадцатый раз принимал членов общественной организации «Общество жертв политических репрессий г. Жуковского».

На приход приехали пострадавшие от репрессий, в том числе бывшие узники ГУЛАГа и дети репрессированных, оставшиеся в результате преследований без опеки родителей.

Благочинный Жуковского церковного округа протоиерей Николай Струков отслужил панихиду по погибшим в годы репрессий. Вместе с репрессированными за панихидой молились заместитель Главы администрации г. о. Жуковский Ю.А. Прохоров, начальник управления пенсионного фонда Н.А. Шмакова, начальник управления соцзащиты населения Е.М. Котова и уполномоченный по правам человека Т.Е. Пятницкая.



В своём слове, обращённом к собравшимся в храме, отец Николай подчеркнул важность почитания памяти невинно убиенных, расстрелянных и не вернувшихся из тюрем и лагерей в годы гонений.

По окончании панихиды состоялось чаепитие. После общей молитвы со словами приветствия к собравшимся обратились председатель общества Г.И. Полозова и представители Администрации. Состоялось поздравление членов общества, которые в уходящем году отметили свои юбилейные даты. Всем гостям вручили иконы Пресвятой Богородицы и литературу духовного содержания. Был показан фильм о православных святых.

Наталья Богословская

Общешкольная линейка



9 ноября в школе № 15 благочинный Жуковского церковного округа протоиерей Николай Струков провёл общешкольную линейку.

на дальнейшую хорошую учёбу и примерное поведение в школе, дома и на улицах города.

Священник Сергей Симаков

Вместе с преподавателями и учениками школы было совершено молитвенное пение перед началом занятий. Отец Николай обратился к присутствующим с пастырским словом и благословил их

День сотрудника ОВД

10 ноября в зале Дворца Культуры г. Жуковского прошло торжественное празднование Дня сотрудника органов внутренних дел Российской Федерации.

В торжественном мероприятии принял участие благочинный Жуковского церковного округа протоиерей Николай Струков, который поздравил личный состав жуковского отдела МВД с профессиональным праздником.

Священник Сергей Симаков

Соборная молитва

14 ноября в Иоанно-Предтеченском храме г. Жуковского состоялось поминовение погибших в дорожно-транспортных происшествиях.

На Божественной литургии молились начальник отдела ГИБДД г. Жуковского майор полиции А.Н. Семиглазов,

сотрудники ГИБДД, работники городской Администрации и представители средств массовой информации. После литургии и проповеди настоятель храма священник Сергей Симаков отслужил литию с поминовением погибших на дорогах и водосвятный молебен с молитвами о здравии пострадавших

в ДТП. По окончании богослужения отец Сергей совершил чин освящения новых автомобилей сотрудников ГИБДД.

Дмитрий Язов



Духовная беседа



17 ноября в Центре социального обеспечения г. Жуковского прошла

встреча наставителя Космо-Дамианского храма протоиерея Александра Топорова с пенсионерами, ветеранами труда и подопечными Центра. Отец Александр рассказал собравшимся о ближайших православных праздниках, Рождественском посте и ответил на вопросы.

Лариса _____

В 2015 году исполнилось 330 лет со дня рождения великого композитора Иоганна Себастьяна Баха (1685–1750 гг.)

Бах и его музыка

Музыкальные произведения Иоганна Себастьяна Баха удивляют нас и по сей день. Творил он не для своей славы, а для славы Господней. Евангелие вдохновляло его.

В чём для нас, православных, польза от его музыки? В том, что она настраивает на святое, на гармонию, красоту и проповедь Господню, выраженную в звуке, в пении. С потрясающим совершенством Бах достигает цели и убедительности. Создаётся впечатление, что он без труда создавал сложную музыкальную ткань, писал, как говорил. Форма его музыки совершенна, и священна идея, которую он в ней воспевал.

Идея в его музыке – это Господь, а мастерство – Божий дар. Причём Господь –

источник этой красоты, Он в центре, и всё от Него и к Нему. Баховский гений в музыке выступает как пророк. Потому как священно-библейское начало в его гении есть цель и основа, смысл и жизнь его. Проведя недолгую, но тяжёлую и скорбную жизнь, достигнув музыкального совершенства, он ушёл из этой жизни с молитвой на устах: «Пред Престолом Твоим предстаю...».

В сегодняшнее время каждый может прикоснуться к такому явлению, как Бах, – гений, евангелист и пророк. Прочувствовать это. Можно найти мно-

жество исполненных и записанных произведений, достать ноты, сходить на концерт. Всё доступно. Но нужно предупредить: если Баху внимать глубоко, то это трудно. Трудно так же, как читать Священное Писание, как размышлять о духовном. И с первого раза он часто недоступен. В общем, Бах не публичен в мирском смысле этого слова, он одинок и не понят шумной публикой, балованной развлечениями и эффектами. Для его понимания нужен определённый труд. Да и сам термин «му-



зыка» к Баху применим с натяжкой. Это не музыка в мирском, страстном понимании, это действие Духа, пророчество. Настолько переплетено в этом человеке мастерство с целью.

На нашем приходе дату 330-летия со дня рождения И.С. Баха отмечали самостоятельным концертом. Силами прихода. Конечно, за час невозможно раскрыть и ма-

ЮБИЛЕЙНЫЕ ДАТЫ

лой части Баха-евангелиста, но прикоснуться можно.

Концерт – явление хорошее. Но чаще музыку слушают в записях. Хочется предупредить, что не у многих музыкантов Бах должно звучит, не всякий звукорежиссёр понимает, как надо записывать. Хорошие записи ещё нужно поискать. Желающим с радостью порекомендую что-то по этой части.

Напоследок скажу: Бах воспел Господа в своей жизни, как никто другой ни до, ни после него. Бах – «патриарх» всей музыки и учитель. Он выше времени и места. По одной простой причине: камень Господень в его жизненном основании.

Слушайте любую хорошую музыку, но не забывайте, что есть единое на потребу и что не отнимется от нас.

Иерей Владимир Подопросветов

Классическая музыка И.С. Баха обладает удивительным свойством: за прошедшие 300 лет её воздействие на слушателей только усиливается. При этом она оказывается понятной и близкой людям с самыми разными музыкальными предпочтениями.

Секрет востребованности баховской музыки – в её глубинном смысле и богатом духовном содержании. Она – свидетельство постоянного общения композитора с Богом. Сочетание глубокого религиозного чувства и гениальной одарённости музыканта дало миру уникальный феномен, равного которому история музыкальной культуры не знает: «Бах – это завершение... Всё ведёт к нему» (А. Швейцер).

Но осознавал ли И.С. Бах свою гениальность?

Все рассказы и воспоминания о Бахе-человеке свидетельствуют о необычайной простоте и скромности его характера. Трудолюбие и христианское мировоззрение – это, пожалуй, главные черты его личности. Он был истым музыкантом Божией милостью, не сознававшим, как велико его значение для искусства. Сам И.С. Бах говорил, что

всё, что он написал, посвящено «возвеличиванию Господа и воссозданию души». Как все члены рода Бахов, он обладал высокими семейными добродетелями, преданно и самоотверженно работал для общего блага.

Бах принадлежал к славному многочисленному роду музыкантов. Задолго до него в Германии жил булочник, который к тому же был очень хорошим городским трубачом. Этот трубач женился на дочери музыкантов. Своих детей он, разумеется, тоже учил музыке. Дети вырастали и тоже, безусловно, становились музыкантами. И так много поколений подряд. Очень скоро имя «Бах» стало означать «музыкант». Раз в год большая семья собиралась вместе. Тут были деды и прадеды, дяди, братья и двоюродные братья. Они все исполняли музыку и обсуждали семейные дела. Это было чем-то вроде семейной му-

Не ручей, а океан



Семья И.С. Баха

зыкальной гильдии, и считалось, что дети, появляющиеся в семье, тоже должны были в неё вступить.

Наконец, гигантское накопление музыкальной энергии преобразилось в подарок всей планете, имя которому Иоганн Себастьян Бах. У Баха было две жены (первая умерла рано), обе подлинно музыкальные, бесконечно любившие музыку. Они в разные годы родили Баху двадцать детей, но поскольку детская смертность тогда была очень высока, то детей осталось только тринадцать. Пятеро из них стали выдающимися композиторами. Конечно, уже не уровня отца, ибо этого уровня достичь невозможно и сегодня...

Несмотря на многочисленные труды музыковедов, многогранный внутренний смысловой мир музыки Баха по-прежнему остаётся не до конца изученным. Почему? Искусствоведы имеют все основания

утверждать, что в музыке Бах ухитрился опередить развитие человеческой мысли на несколько тысячелетий, показав нам необъятные возможности человеческого мозга и объёмы его деятельности в далёком будущем.

Если вдуматься, как Бах начинал работу над новым произведением, то возникают прямые аналогии с архитектурой. Бах был гениальным «архитектором» в музыке. Сначала складывался замысел целого. «Каркас» будущего «музыкального здания» постепенно наполнялся деталями. Баховская «Органная книжечка» является нам яркий пример, иллюстрирующий подобный метод. Уже на стадии формирования концепции сочинения устанавливались его пропорции и уточнялся используемый набор компонентов, явных и скрытых, несущих определённую смысловую нагрузку в масштабе целого. Подобно

средневековым зодчим, Бах конструировал свою музыку так, что каждая деталь в ней обуславливалась логикой целого.

При передаче в музыке скрытых смыслов Бах использовал многогранный инструментариум.

1. **Т.н. музыкально-риторические фигуры** – мелодические обороты, за которыми закрепились устойчивые значения (например, восходящий звукоряд был прочно связан с символами Воскресения и Вознесения Господня).

2. **Смысловая трактовка тональностей** (например, тональность до мажор избиралась для произведений, посвящённых самым чистым и светлым образам: первая прелюдия в до мажоре, которой открывается «Хорошо темперированный клавир» (ХТК) Баха, посвящена Благовещению Пресвятой Богородицы).



И.С. Бах со своими сыновьями

Продолжение на стр. 7

Начало на стр. 6

3. Тесситура (звучность). Высокое звучание соответствовало небесным сферам, низкое – безднам. Срединный диапазон символизировал земное, человеческое пространство.

4. Мотивная символика. Определённые звуко сочетания означали священные смыслы. Например, символ креста, состоящий из четырёх разнонаправленных нот. Если графически связать первую ноту с третьей, а вторую с четвёртой, получался рисунок креста Х. Символ Воскресения Христа в третий день представлял собой постепенно восходящий мотив из трёх звуков, трижды повторённых каждый раз на ступень выше.

5. Числовая символика. В христианстве существовала

традиция числовой символики: священные имена, понятия и слова имели свои числовые выражения по соответствию букв латинского алфавита их порядковому номеру (А 1, В 2 и т.д.). Эти числа были закодированы в музыкальном тексте. Ключевые христианские слова и аббревиатуры имели числовой «эквивалент»: Credo («Верую») = 43, Deus («Бог») = 47, Iesus (Иисус) = 70, Jesu Christe (Иисус Христос) = 131, SDG (Soli Deo Gloria – «Единому Богу слава») = 29. Бах графически записывал числа интервалами и отрезками гамм либо количеством звуков в аккордах. Например, нисходящий мотив трёх групп по четыре шестнадцатых образует число 444 и является музыкальным символом Та-

инства Евхаристии. Фуга ми бемоль мажор из I тома «Хорошо темперированного клавира» охватывает 70 тактов, что по числовой символике означает Iesus, то есть Второе Лицо Святой Троицы.

6. Структурная символика выявляла главный смысл произведения особенностями расположения материала. На основе этого метода были установлены внутренние сюжетно-смысловые циклы двух томов «Хорошо темперированного клавира»: Ветхий Завет, Рождество Христово, Деяния Христа, Страдальческий цикл, Пасхальный цикл, Догматический цикл.

Вряд ли можно предполагать, что такое содержание проникало в музыку Баха бессознательно. Бах

творил осознанно! Он опередил всё развитие музыки на тысячи лет! Через столетие после Баха другой музыкант, – пожалуй, единственный в истории музыки гений, который приближается к нему по грандиозности, – Людвиг Ван Бетховен, скажет самое глубокое из всего, что сказано о Бахе: **«Не ручьём, а океаном должен он зваться!»** («Бах» по-немецки «ручей»). Из океана ничего не вытекает, в него всё впадает, океан – могучая законченная структура!

Спустя много лет после смерти Баха на концерте, в котором звучала его музыка, исполняемая любимым сыном Иоганном Христианом, сидел крохотный мальчишка. Потрясённый музыкой до глубины души, он

звонко закричал: «Вот именно так и надо писать музыку!» Это был Вольфганг Амадей Моцарт...

В сентябре на нашем приходе тоже проходил концерт «Евангелие в музыке Баха», посвящённый 330-летию со дня рождения великого гения. Исполнителям, вдохновлённым творчеством Баха, – иерею Владимиру Подопросветову и профессору МАРХИ И.Е. Путятину – мгновенно удалось передать слушателям любовь к наследию этого гениального композитора. Мы ещё раз от всей души благодарим исполнителей и искренне надеемся, что проведение подобных концертов станет многолетней доброй традицией. ❁

Подготовила
Юлия Крылова

Великая любовь

25 декабря – преставление святителя Спиридона Тримифунтского

В юности святитель Спиридон Тримифунтский пас коз и овец. Вот почему на иконах его принято изображать в пастушьей шапочке, сплетённой из ивовых прутьев. Будущий святитель был столь благочестив и свят, что удостоился от Бога быть пастырем людей.

В одном из кипрских городов, а именно в Тримифунте, авва Спиридон был избран епископом. Но по своему великому сми-

рению он, будучи епископом, продолжал пасти овец.

Однажды, когда воры решили обокрасть стадо Спиридона, они



УЧИЛИЩЕ БЛАГОЧЕСТИЯ

были невидимой силой связаны у овчарни. На рассвете святитель Спиридон пришёл к овцам и, увидев воров со связанными руками, догадался о случившемся. Сотворив молитву, святитель развязал их. Потом долго увещевал их жить честными трудами, а не воровством и, подарив одну овцу, отпустил с миром, сказав с любовью: «Чтобы не подумали, что вы даром стегли овчарню». ❁

Подготовила
Надежда Кутайцева

Сокровищница мудрости

«Пока ты не будешь болеть сердцем о своих грехах и не будешь прощать ближним их грехопадений – ты... не христианка по духу. Закрой глаза на чужие грехи, а если нельзя не видеть, то молись о грешащих, как о себе, чтобы Господь простил им, тогда получишь милость от Господа».

Игумен Никон (Воробьёв)

ПРИТЧА

Царская награда

Однажды король выкатил на дорогу огромный камень, а сам спрятался, чтобы посмотреть, кто уберёт его с пути. Многие проходили и проезжали мимо, громко ругая короля за то, что он не следит за дорогами, но никто из них и не подумал отодвинуть камень.

Наконец, возле камня остановился бедный крестьянин и откатил его в придорожную канаву. А под камнем, к своему удивлению, обнаружил полный мешок золота и письмо от короля, в котором объяснялось, что это королевская награда тому, кто уберёт мешавший всем булыжник с дороги.

Так и наш Царь, Господь, положил под каждое испытание Своё благословение. Все преграды, встречающиеся на нашем пути, не случайны. Бог воспитывает нашу верность, с помощью испытаний обращает наш взор ввысь, на Себя, и даёт нам шанс получить духовную награду.

Под камнями тяжёлых испытаний, от которых мы очень устали, спрятаны особые благословения. Откатим камень – отдадим свои бремена Господу и в своё время найдём Его Божественную милость. ❁

Наталья Богданова

6 декабря

14:00

Вечер памяти священномученика митрополита Серафима (Чичагова)

Актовый зал школы № 15 с русским этнокультурным компонентом



В программе:
Презентация альбома «Духовно-музыкальные сочинения: священномученик митрополит Серафим (Чичагов)». На вечере прозвучат музыкальные произведения Владыки, вошедшие в альбом.

В вечере принимают участие:

- член Общества почитателей памяти священномученика митрополита Серафима (Чичагова) и игуменнии Серафимы (Чёрной-Чичаговой) составитель альбома **Владимир Анатольевич Лёвущкин;**
 - старший научный сотрудник Отдела новейшей истории РПЦ ПСТГУ, главный редактор книг памяти «Бутовский полигон» **Лидия Алексеевна Головкова;**
 - композитор, пианист, доцент Московской Государственной консерватории **Иван Глебович Соколов;**
 - певица, лауреат международных конкурсов **Галина Фёдоровна Митрофанова.**
- Ведёт вечер поэтесса **Нина Васильевна Карташёва.**
Приглашаются все желающие!

Приходской совет Пантелеимоновского храма

МОЛОДЁЖНЫЙ КЛУБ

для тех, кто ищет близких по духу людей

Интересные беседы, новые знакомства, дружественная атмосфера.

Встречаемся каждое воскресенье в 16:00

школа №15, каб. 27

Контакты: 8-903-153-81-38, 8-903-153-81-37

http://vk.com/zhuk_vstrecha

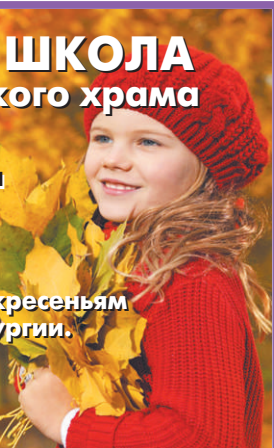


ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА Пантелеимоновского храма «БЛАГОВЕСТ»

приглашает на занятия всех желающих в возрасте от 3 лет до 17 и старше.

Занятия проходят по воскресеньям после Божественной литургии.

Справки по телефонам:
8-985-217-35-62,
8-910-440-99-14



РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ на ДЕКАБРЬ

Исповедь совершается во время вечерних богослужений и утром до Божественной литургии.

Седмица 27-я по Пятидесятнице.

01.12 Вт.

Мчч. Платона и Романа и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста свт. Филарету, митр. Московскому.

02.12 Ср.

Прор. Авдия. Свт. Филарета, митр. Московского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Молебен с водоосвящением и пением Акафиста вмч. и целителя Пантелеимону.

03.12 Чт.

Предпразднство Введения во храм Пресвятой Богородицы. Прп. Григория Декаполита и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.
Иоанно-Предтеченский храм:
21:00 Исповедь. Молитвы ко Святому Причащению.
22:00 Всенощное бдение. Часы. Литургия.

04.12 Пт.

ВВЕДЕНИЕ ВО ХРАМ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ.

8:00 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.
17:00 Вечерняя. Утренняя.
Попразднство Введения 5.12-7.12.

05.12 Сб.

Апп. от 70-ти Филимона и иных.

7:30 Панихида. Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.
Иоанно-Предтеченский храм:
8:00 Панихида. Утренняя. Часы. Литургия.

06.12 Вс.

Неделя 27-я по Пятидесятнице. БЛАГОВЕРНОГО ВЕЛИКОГО КНЯЗЯ АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО, В СХИМЕ АЛЕКСИЯ. Престольный праздник.

Преображенский храм (нижн. придел):
7:00 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.
17:00 Пение прихожанами Акафиста блгв. вел. кн. Александру Невскому.

Преображенский храм (верх. придел):

8:30 Часы. Литургия. Молебен с Крестным ходом.

Седмица 28-я по Пятидесятнице.

07.12 Пн.

Вмч. Екатерины и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста новомученикам и исповедникам Российским.

08.12 Вт.

Отдание праздника Введения во храм Пресвятой Богородицы. Сщмчч. Климента, папы Римского, и Петра, архиеп. Александрийского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Неувядаемый Цвет».

09.12 Ср.

Прп. Алипия столпника. Свт. Иннокентия, еп. Иркутского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Знамение».

10.12 Чт.

Иконы Божией Матери, именуемой «Знамение». Вмч. Иакова Персянина и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Молебен с водоосвящением и пением Акафиста сщмч. митр. Серафиму (Чичагову).

11.12 Пт.

Прмч. Стефана Нового. Сщмч. митр. Серафима (Чичагова) и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Вечерняя. Утренняя.

12.12 Сб.

Мч. Парамона. Мч. Филумена и иных.

7:30 Панихида. Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.
Иоанно-Предтеченский храм:
8:00 Панихида. Утренняя. Часы. Литургия.

13.12 Вс.

Неделя 28-я по Пятидесятнице. Апостола Андрея Первозванного и иных.

Преображенский храм (нижн. придел):
7:00 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Апостолу Андрею Первозванному.

Преображенский храм (верх. придел):

8:30 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.

Седмица 29-я по Пятидесятнице.

14.12 Пн.

Прор. Наума. Прав. Филарета Милостивого и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Иисусу Сладчайшему.

15.12 Вт.

Прор. Аввакума. Прп. Афанасия, затворника Печерского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Неупиваемая Чаша».

16.12 Ср.

Прор. Софонии. Прп. Саввы Сторожевского и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста вмч. Варваре.

17.12 Чт.

Вмч. Варвары. Прп. Иоанна Дамаскина. Свт. Геннадия, архиеп. Новгородского.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Молебен с водоосвящением и пением Акафиста свт. Николаю Чудотворцу.

18.12 Пт.

Прп. Саввы Освященного. Свт. Гурия, архиеп. Казанского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.

19.12 Сб.

Святителя Николая, архиеп. Мир Ликийских, чудотворца.

Преображенский храм (верх. придел):
7:30 Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.
Иоанно-Предтеченский храм:
8:00 Молебен с водоосвящением. Часы. Литургия. Крестный ход.

20.12 Вс.

Неделя 29-я по Пятидесятнице.

Свт. Амвросия, еп. Медиоланского. Прп. Антония Сийского и иных.

Преображенский храм (нижн. придел):
7:00 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.
17:00 Пение прихожанами Акафиста прмч. вел. кн. Елисавете.

Преображенский храм (верх. придел):

8:30 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.

Седмица 30-я по Пятидесятнице.

21.12 Пн.

Прп. Патапия и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Нечаянная Радость».

22.12 Вт.

Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы. Иконы Божией Матери, именуемой «Нечаянная Радость».

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста прп. Серафиму Саровскому.

23.12 Ср.

Мчч. Мины, Ермогена и Евграфа. Свт. Иоасафа, еп. Белгородского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста святым Царственным страстотерпцам.

24.12 Чт.

Прп. Даниила Столпника и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Молебен с водоосвящением и пением Акафиста свт. Спиридону Тримифунтскому.

25.12 Пт.

Свт. Спиридона, еп. Тримифунтского, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Вечерняя. Утренняя.

26.12 Сб.

Мчч. Евстратия, Евгения, Ореста и иных.

7:30 Панихида. Часы. Литургия.
17:00 Всенощное бдение.
Иоанно-Предтеченский храм:
8:00 Панихида. Утренняя. Часы. Литургия.

27.12 Вс.

Неделя 30-я по Пятидесятнице, святых праотцев. Мчч. Фирса, Филимона и иных.

Преображенский храм (нижн. придел):
7:00 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Пресвятой Богородице пред иконой Ея «Иверская».

Преображенский храм (верх. придел):

8:30 Часы. Литургия. Молебен с водоосвящением.

Седмица 31-я по Пятидесятнице.

28.12 Пн.

Сщмч. Елевферия. Прп. Павла Латрийского и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Ангелу Хранителю.

29.12 Вт.

Прор. Аггея. Прп. Софии Суздальской.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста Животворящему Кресту Господню.

30.12 Ср.

Прор. Даниила и трёх отроков: Анании, Азарии и Мисаила, и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Пение прихожанами Акафиста прав. Иоанну Кронштадтскому.

31.12 Чт.

Мчч. Севастиана и дружины его. Прав. Симеона Верхотурского и иных.

7:00 Утренняя. Часы. Литургия.
17:00 Новогодний молебен. Вечерняя. Утренняя.

Иоанно-Предтеченский храм:

23:30 Часы.
0:00 Литургия.

01.01 Пт.

Мч. Вонифатия и иных.

9:00 Часы. Литургия.
11:00 Новогодний молебен.
17:00 Вечерняя. Утренняя.

Просьба не использовать газету в хозяйственных целях. Если она вам стала не нужна, принесите её в храм.

Главный редактор: протоиерей Николай Струков

Выпускающий редактор: Таисия Подмарёва

Редактор: Анастасия Мухина

Корректоры: Ирина Прохорова, Юлия Крылова

Журналисты: Елена Добронравова, Надежда Кутайцева,

Наталья Богословская, Надежда Бычкова, Юлия Крылова

Дизайн и вёрстка: Мария Смыкова

Газета зарегистрирована в Московском территориальном управлении МПТР РФ. Рег. ПИ № 1-50155

Учредитель и издатель газеты:

Местная религиозная организация православный приход Пантелеимоновского храма г. Жуковского Московской области Московской епархии Русской Православной Церкви

Адрес: 140180, Московская область, г. Жуковский, ул. Гагарина 77а, Телефон/факс: 8 (495) 556-87-70

Официальный сайт:

www.p-blagovest.ru;

Электронная почта:

p-blagovest@yandex.ru

Наименование получателя:

Местная религиозная организация православный приход Пантелеимоновского храма г. Жуковского Московской области Московской епархии Русской Православной Церкви
Наименование банка:
ВТБ 24 (ПАО), г. Москва, ИНН 5040035270, КПП 501301001, БИК 04452516, К/сч 30101810100000000716, Р/сч 40703810516530000005